

ЛАНЦАКЕЯ*

И вальсбный мир найду!



БИБЛИОТЕКА
НОВОГО
ПОКОЛЕНИЯ

Газета Детской модельной библиотеки МБУ ЦБС «Купинского района»
Выпуск № 5 (11) / май / 2023

Максим Королёв: цена Победы очень высока



Они погибли за Родину

В нашем районе краеведческом музее хранится очень эмоциональное письмо молодого человека, отдавшего жизнь за Родину. Прочитав его, я задумался о трагических судьбах наших земляков, погибших в годы Великой Отечественной войны.

«Мама, приближается момент, когда я вступаю в бой командиром взвода, при том в бой кровавый. И для меня, молодого воина, только вступившего в ряды Красной Армии – это очень трудно, так как война – испытание моего морального воспитания. Эти испытания являются наиболее трудными в жизни любого человека. Но я должен сказать, мои моральные качества – отличные. Я буду бить врагов до последнего вздоха. Прошу запомнить мои слова: если приеду домой, то только героем, а погибну — то только смертью героя». Глиняный Леонид Владимирович.

На фронт ушел Ленья Глиняный добровольцем. После подготовки в Бердске вместе с 17 земляками из Купинского района воевал на Ленинградском фронте, затем их - 258 стрелковую дивизию перебросили под Москву. Наши земляки участвовали в разгроме немецких войск в ходе контрнаступления под Москвой. В сентябре 1942 года дивизию направили под Сталинград: погиб он в ходе боя на территории совхоза «Котлубань», где и похоронен в братской могиле, вместе с 3000 погибших советских бойцов.

Страшным примером трагедии военных лет стала гибель братьев Кузевановых из села Копкуль. Их родственники одну за одной получали похоронки; погибли родные братья Василий, Спиридон, Яков и Лаврентий. История их семьи ужасает своим невероятным горем, невозможно забыть эту трагедию.

За мирное будущее нашей страны

Наши солдаты, сплочённые воедино общей бедой, шли напролом и не дали очень сильному и коварному врагу шансов на победу.

В деревне Алексеевке до войны жили два брата Степан и Иван Бойко. У них как и у многих советских граждан были свои планы на жизнь: работать, создать семью, вырастить детей. Пришла война и братья Степан и Иван ушли защищать свой дом, свою деревню Алексеевку и всю нашу большую Родину. Старший брат Степан погиб при форсировании Днепра, а младший брат Иван отдал свою жизнь за победу весной 1945 года во время ожесточённых боёв у озера Балатон.

Читайте в этом номере

Арина Дубова
Письмо в прошлое

Максим Роечко
*Пусть всегда будет
солнце*

Виктория Коршикова
*Уроки истории:
Нюрнбергский процесс*

Матвей Сахутин
*Маленькие защитники
Родины*

Победитель
Муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений
БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ

Арина Дубова
Письмо в прошлое

Здравствуй, Лара!

В это странно поверить, но тебе пишет из будущего, из далёкой Сибири, твоя сверстница.

Лара, тебе, наверное, интересно, откуда я знаю тебя, ведь мы живём в разные века. Всё очень просто, Лара. Ты – герой, а в нашей стране чтут героев, о них пишут книги, снимают фильм.

Однажды я посмотрела фильм «Зоя», и меня очень заинтересовала тема войны, рассказы о партизанах- подростках. Когда я прочитала книгу Н. Надеждиной «Партизанка Лара», мне захотелось написать тебе письмо.

Лара, я восхищаюсь твоей смелостью, проявляющейся с самого детства. В четыре года ты встречала маму поздно вечером с работы совершенно одна! Я же перестала бояться темноты только в десять лет.

Когда началась война, ты, Лара, была младше меня на год. Война застала тебя, как и весь наш народ, врасплох, когда на каникулах ты гостила у бабушки. Я даже представить не могу, как было тяжело вам, детям войны. Вы испытывали голод, холод, и особенно страх, потому что часто рядом не было родителей.



Лариса Михеенко,
пионер-герой

*Была земля и жесткой, и метельной,
Была судьба у всех людей одна,
У них и детства не было отдельно,
А были вместе детство и война.*

Р. Рождественский

В фильмах о Великой Отечественной войне часто звучит звук сирены, оповещающий жителей о начале бомбёжки. Когда я его слышала, мне было очень страшно, хотя я понимала, что это всего лишь фильм. В эти минуты я чувствовала, как на войне людям было страшно, ведь часто они находились между жизнью и смертью.

Весной 1943 года, чтобы оккупанты не отправили тебя на работы в Германию, ты вместе подружками ушла в партизанский отряд. В тринадцать лет ты помогала партизанам наравне со взрослыми. В то тяжелое время никто не делал скидку на возраст. Задания, которые ты выполняла, с каждым разом становились все сложнее. Нарядившись нищенкой, ходила по оккупированной территории, запоминала количество немецкой техники, распространяла агитационные листовки, не боясь при этом встретиться с фашистами. Думаю, не каждый подросток в наше время отважился бы на подобное.

Во время войны и не все взрослые поступали как юные герои. Так твой родной дядя не пошёл защищать Родину, а стал полицаем.

За свою короткую жизнь, Лара, ты совершила очень много подвигов. В августе 1943 года ты со своим партизанским отрядом участвовала в рельсовой войне. Рискую жизнью, подорвала железнодорожный мост через реку Дрисса на линии Полоцк – Невель. За что посмертно была награждена орденом Отечественной войны 1 степени.

Кто бы знал, Лара, что спустя два месяца тебя не станет. В ноябре 1943 года на очередном задании тебя схватят фашисты, которым выдаст тебя твой же дядя. Два дня фашисты будут жестоко пытаться тебя. Но ты ничего не расскажешь немцам, так как дала клятву верности Родине. Разозленные фрицы расстреляют тебя 4 ноября 1943 года.

Л. Голодяевская Дети войны

*Дети войны - и веет холодом,
Дети войны - и пахнет голодом,
Дети войны - и дыбом волосы,
На чёлках детских седые волосы...
Дети войны - боль отчаянна!
И сколько надо минут молчания!*

Если бы захотели почтить минутой молчания каждого ребенка войны, то человечеству пришлось бы замолчать на 25 лет!

Каждый день теряли 9168 детей, каждый час – 382 ребенка, каждую минуту – 6 детей, каждые десять секунд – 1 ребенка!



Знаешь, Лара, спустя годы был найден дневник одного немецкого солдата, в котором была такая запись: «Мы никогда не победим русских, потому что даже дети у них сражаются и погибают как герои!» Прошло уже 78 лет после окончания Великой Отечественной войны, но мы помним всех тех, кто воевал и подарил жизнь всем нам. Каждый год в память о погибших, мы выходим на митинг 9 мая и возлагаем цветы у Вечного огня.

О тебе, Лара, и о твоих сверстниках пионерах - героях память особая и вечная. С 1964 года во всём мире 8 февраля отмечается День юного героя-антифашиста. В этот день вспоминают мальчиков и девочек, которые, не жалея себя, защищали Родину во время Великой Отечественной войны. Вас, пионеров-героев, было очень много, и человеческая память сохранит Ваши имена навсегда.

В твою честь, Лара, названы улицы в городе Хотьково Московской области, в поселках Рахья Ленинградской области и Бежаницы Псковской области. В Санкт-Петербургской школе № 106, в которой ты училась, на двери кабинета висит табличка с надписью «Здесь училась героическая партизанка Лариса Михеенко». А за твоей партией дозволено сидеть только лучшим ученикам. Тебе посвящена песня «Не только мальчишки» Д. Кобалевского и В.Викторова.

Мне же, Лара, посчастливилось родиться в мирное время. Жизнь нашего поколения отличается от вашей жизни. Письма в конвертах уже не приходят, их пишут виртуально. Телефоны умещаются в ладонь и работают без проводов. У нас нет недостатка в выборе еды, одежды, мебели. Даже учиться можно не сидя за партой. Но этому есть объяснение.

Два года назад во всем мире появился страшный вирус COVID-19. Лара, это тоже своеобразная война между людьми и вирусом. От него погибают и дети, и взрослые. На сегодняшний день в России заражено этим вирусом 21 870 422 человека, а 394 529 человек от него погибло. Но я верю, что мы справимся с этой бедой.

Мне бы очень хотелось, Лара, чтобы ты прочитала это письмо, и я уверена, что мы обязательно бы с тобой подружились. Но....



Л. Мухоморова

1905—1992

Не только мальчишки

Музыка — Дмитрия Кобалевского.

Слова — Виктора Викторова.

Теперь о тебе пишут песни и книжки,
И многим ребятам знаком твой портрет.

Не только мальчишки,

Не только мальчишки

Пошли партизанить с тринадцати лет.

Ой, Лариса, карие глаза,

Ой, Лариса, светлая слеза.

Слово недосказано,

Песня недопета.

Только сосны знают

Где ты, где ты, где ты...

Была ты весёлой кудрявой девчонкой,

Разведчицей храброй в отряде была.

Граната — лимонка,

Граната — лимонка

В минуту ареста тебя подвела.

На Псковщине сосны стоят вековые,

Легенды звучат в мерном шуме ветвей.

Пусть слышит Россия,

Пусть слышит Россия

О мужестве маленькой дочки своей.

Победитель
Муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений
БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ

Максим Роенко

Пусть всегда будет солнце

Рассказ



Тяжелое дыхание, где-то в стороне еле слышен стон, а совсем рядом кто-то всхлипывает. Я открываю глаза и ничего не могу разобрать в темноте. Где я?! Что это за звуки и непривычные запахи?!

Резко скрипнула дверь, и в комнату ворвался свежий воздух и разбавил тяжесть, которая давила и не давала вздохнуть всей грудью.

Все вокруг зашевелилось и стало тянуться к выходу. Я сидел и ничего не понимал. Кто-то толкнул меня в плечо и сказал:

- Ты чего сидишь? Выходи скорее.

Выйдя на улицу, при утреннем свете, только-только начинающем заниматься, я увидел, как какие-то существа выходят из здания и строятся ровными рядами. Да, да, существа! По другому их не назовешь, хотя это были дети. На их изможденных лицах не было и намека на детские эмоции: худые, истощенные, с большими темными кругами под глазами.

Немного переведя дух, я спросил у рядом стоящего мальчика:

- Где я?

- Ты что новенький? Это Терезин – концлагерь для евреев. Сейчас переключка, а после завтрака все разойдутся по своим делам.

При слове завтрак мне очень сильно захотелось есть. Но то, что было выдано никак нельзя было назвать едой. Какая-то непонятная серая масса.

- Ешь! Чего смотришь? Другого здесь не дают, - сказал мне все тот же мальчик и сел рядом со мной.

При виде этой еды я сразу вспомнил слова мамы: «Ешь с хлебом. Съешь хотя бы один кусочек». Как кстати бал бы сейчас этот кусочек!

Рядом сидящий мальчик протянул мне руку и сказал:

- Я Майкл Грюнбаум, но все называют меня Миша, - и протянул мне маленький кусочек хлеба.

Я очень удивился этому, а он продолжал:

- Я перевозжу весь день хлеб из пекарни на тележке. Из-за этого я пропускаю много уроков, но по мне лучше быть сытым и глупым, чем умным и голодным.

Мне стало ясно, что даже в таких условиях дети старались учиться, если это было возможно.

С другого конца стола кто-то сказал:

- Говорят, сегодня – завтра опять будет транспорт.

- Что такое транспорт? – спросил я у Миши.

- Это мы так называем людей, которых нацисты забирают и куда-то увозят. После этого они никогда не возвращаются в Терезин.

После завтрака все разошлись по своим делам. Я не знал, что мне делать. Есть хотелось все больше и больше. От безысходности я пошел по улице в надежде найти Мишу, но неожиданно чья-то рука сильно схватила меня. Я обернулся и увидел перед собой огромного нациста с кривыми зубами. Я хотел закричать и позвать на помощь, но мое горло было как будто в тисках. Голова разрывалась от одной мысли: неужели я стану транспортом! Со всей силы я зажмурил глаза и не понимал, что же дальше.

Резкий, пронзительный звук бьет в уши. Я стараюсь как можно медленнее открыть глаза...

Моя кровать, мой шкаф, мое окно, сквозь жалюзи которого хочет пробиться свет и завладеть всей комнатой.

В комнату вошла мама:

- Сынок, вставай. Пора. Помнишь, мы сегодня идем на митинг, посвященный Дню Победы.

Она открыла жалюзи, и солнечные лучи ворвались в комнату и окутали ее своим теплом.

- Опять допоздна читал? – сказала мама и вышла.

Я посмотрел на тумбочку, на ней лежала книга «Где-то в мире есть солнце», и понял, Миша Грюнбаум – это герой этого произведения.

Наконец-то легкие смогли выдохнуть тот ком, который сдавливал всю грудь.

Как хорошо, что это только лишь сон. Но он, Мишка, и другие дети того времени испытали это наяву!

Какие ужасы им пришлось пережить! Это не должно повториться никогда!

Лишь одно меня успокаивало: Майкл (Миша) Грюнбаум остался жив, несмотря на то, что он дважды был «транспортом».

Обо всех этих ужасах, через которые прошли дети в концлагере Терезина, он рассказал в книге «Где-то в мире есть солнце».

Я посмотрел в окно, из которого смотрело на меня солнце, и оно было здесь и сейчас.



Хазак-Лоуи Грюнбаум
Где-то в мире есть солнце.
Свидетельство о Холокосте



Терезин – главный нацистский концлагерь в Чехии
На входе — надпись *Arbeit macht frei*, которая переводится с немецкого языка как «Труд освобождает». Такая надпись — при входе в Бухенвальд, Освенцим



Изначально планировалось использовать Терезин в качестве пересыльного или сортировочного лагеря на пути узников в концлагерь.

Крепость с казармами и мощными стенами идеально подходила для задумок Вермахта.

Майкл Грюнбаум родился в 1930 году в Праге. После того как нацисты в 1939 году оккупировали Чехословакию, его отца арестовали и вскоре убили, а Миша в 1942 году вместе с матерью и сестрой попал в Терезин и пробыл там до конца войны.

Майкл удивительно чётко вспоминает свои переживания, страхи, надежды - то, как чувствовал он это тогда, в свои 12-14 лет. Это повествование не просто «основано на реальных событиях» - это и есть реальные события.

Это история о том, как в мраке концлагеря двадцатилетний молодой человек, Франта Майер, сумел сплотить 40 совершенно разных ребят и помог им выжить и остаться людьми.

Одни дни здесь были полны дружбы и футбольных матчей, другие - ужаса перед отправкой «на восток», в Аушвиц.

Рассказать эту историю Майклу Грюнбауму помог писатель Тодд Хазак-Лоуи.

Книга, включающая множество оригинальных документов и фотографий, уже стала существенным вкладом в литературу о Холокосте.



**Призёр
Муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений
БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ**

**Виктория Коршикова
Уроки истории: Нюрнбергский процесс**

Мы не видели войны, но знаем о ней и обязаны помнить о кровавых следах фашизма, о том, какой ценой завоёвано мирное небо. И как же невыносимо горько становится от мысли, что через 78 лет после окончания Великой Отечественной войны, вновь гремят залпы орудий, матери оплакивают своих сыновей, внуков и правнуков тех, кто подарил нам победу в сорок пятом. Что может быть страшнее, чем война?! Никакая, даже самая высокая цель не может быть оправдана, если пролилась хотя бы одна капля невинной крови. Значение Победы становится особенно актуально сейчас, когда реваншистские силы пытаются переписать историю, осквернить Победу советского народа во Второй мировой войне. Сегодня, когда появились неонацисты, когда по планете шагает международный терроризм и проливается кровь мирных людей в горячих точках, необходимо обратиться к урокам прошлого. Сохранить историческую память о Нюрнберге - это значит показать, что закон и право являются основой правильного и справедливого развития человечества. Нюрнбергский процесс должен напомнить всем, к чему привела идеология фашизма и как были наказаны её идейные вдохновители и исполнители.

История прошлых войн не знала подобного разгула жестокости. «Преступления совершались в таких масштабах, каких не знала история человечества - была создана индустрия истребления людей. Эти преступления затопили мир кровью и отбросили цивилизацию на столетия назад»,—эти слова принадлежат главному обвинителю от США Роберту Джексону. Фашисты беспощадно уничтожали мирное население: стариков и детей, особенно русских, украинцев, белорусов и евреев. Был организован массовый угон советских граждан на работу в Германию. «Мы,—говорил Гитлер,— должны развить технику обезлюживания. Если вы спросите меня, что я понимаю под обезлюживанием, я скажу, что имею в виду устранение целых расовых единиц... устранить миллионы низшей расы...» По всей Европе были созданы концентрационные лагеря. На этих фабриках смерти практиковалось массовое уничтожение людей разными способами, включая расстрелы, повешение, отравление газом. Голодных и обессиленных людей принуждали к работе, непосильной для тех, на кого она возлагалась. Наряду со взрослыми нацисты истребляли детей. Они убивали их вместе с родителями, группами и поодиночке. Проводились пытки всех видов, включая пытки каленым железом и вырывание ногтей, людей заживо хоронили в могилах, бросали в огонь, отравляли их, производя над ними опыты. Более 11 миллионов человек было уничтожено в концлагерях и тюрьмах на оккупированных территориях. Общее количество концлагерей составило 14033. На территории Белоруссии – 21 лагерь, Украины – 27, Литвы – 9, Латвии – 2.

Гитлеровцы с первого дня вторжения на территорию Советского Союза разрушали мирные города и сёла, подвергались уничтожению фабрики и заводы, железные дороги, школы и больницы. На территории СССР нацисты уничтожили и разрушили 1710 городов и более 70000 деревень и населенных пунктов, более чем 6000000 зданий и оставили без крова около 25000000 человек.

1 октября 1946 года в Нюрнберге был провозглашен приговор Международного военного трибунала, осудивший главных военных преступников. Вдохновители и организаторы этих преступлений не ушли от расплаты. Нюрнбергский процесс это первый в истории человечества суд над преступниками фашистами, начавшими войну, которая привела к гибели более 60 000 000 человек. Международный военный трибунал в Нюрнберге стал первым опытом правосудия по осуждению преступлений государственного масштаба. Впервые оказались и понесли суровое наказание преступники, сделавшие преступным целое государство.

Советский Союз в Нюрнбергском процессе добивался осуждения не отдельных преступников, а всего фашистского правящего режима Гитлера. Необходимо было осудить все его карательные институты, всех высших политических и военных деятелей виновных в преступлениях. Трибунал стал с полным правом называться «Судом народов», поскольку правительства СССР, США, Великобритании и Франции заключили соглашение об организации суда над главными военными преступниками. В дальнейшем к соглашению официально присоединились еще 19 государств. Люди во всем мире понимали, что военные преступники заслуживали наказания по всей строгости закона. 22 главных нацистских преступника оказались на скамье подсудимых. Слушания по делу вели судьи Союзников — Великобритании, Франции, СССР и США.





Главным предметом рассмотрения были:

- преступления против мира (планирование, подготовка, развязывание агрессивной войны в нарушении международных договоров, соглашений);
- военные преступления (нарушения законов и обычаев войны);
- преступления против человечества (убийства, истребления, порабощения, ссылки и другие жестокости).

С 30 сентября по 1 октября 1946 года Суд народов выносил свой приговор. Были приложены колоссальные усилия, чтобы в течение 403 дней проанализировать и, самое главное, выслушать показания 116 свидетелей изуверств. Обвиняемые были признаны виновными в особо тяжких преступлениях против мира и человечества.

Двенадцать подсудимых, совершивших особо тяжкие преступления, были приговорены к смерти. Большинство подсудимых признали свою вину, однако многие заявили, что лишь исполняли приказы командования. Другим предстояло отбыть пожизненное заключение или длительные сроки в тюрьме. Трое из представших перед судом обвиняемых были оправданы.

Это было справедливым возмездием в отношении главарей фашизма. Вынеся обвинительный приговор главным нацистским преступникам, Международный военный трибунал признал агрессию тягчайшим преступлением международного характера.

Никто не должен предавать забвению эти уроки истории, где грозным предостережением звучит Приговор Нюрнбергского трибунала. Именно он сегодня служит делу мира, призывает всех к бдительности. Именно Нюрнбергский процесс положил начало новому направлению юридической доктрины и практики – международному уголовному праву.

Обвинитель от СССР Р.А. Руденко указал, что в священной памяти советских людей хранятся имена безвинно погибших и потерпевших от фашистского террора. **«Исторический смысл процесса в том, что человечество не имеет право забыть о понесенных потерях»** – подчеркнул Руденко.



Аркадий Иосифович Полторак
Нюрнбергский эпизод

Автор книги **Аркадий Иосифович Полторак** – бывший секретарь советской делегации в Международном военном трибунале, судившем в Нюрнберге главных немецко-фашистских военных преступников. Он пишет о том, что в ходе этого процесса видел собственными глазами и слышал сам.

Читатель узнает из книги, почему именно Нюрнберг стал резиденцией Международного трибунала, как была «сформирована» скамья подсудимых, историю захвата и водворения на эту скамью лиц, виновных в тягчайших преступлениях перед человечеством.

Вместе с автором он побывает на улицах Нюрнберга, в здании Дворца юстиции, где происходил процесс, в зале, где в течение почти целого года заседал трибунал. Познакомится с судьями и обвинителями Международного трибунала, с «последней линией нацистской обороны» в лице германских адвокатов.

Перед глазами читателя пройдут не только подсудимые – Геринг, Риббентроп, Кейтель, Иодль, Кальтенбруннер, Шахт, но и многочисленные свидетели, среди которых фельдмаршалы Браухич, Манштейн, Рундштедт и др.

Призёр
Муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений
БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ

Матвей Сахутин

Маленькие защитники Родины
Рассказ



- Мишка-а-а!.. Мишка-а-а!..Ты где?

Мишка сразу и не понял, кто его зовет. Впервые после начала этой проклятущей войны он выпался. Шел 1942 год. Уже год, как шла война. Еще бы год продержаться. Мишка еще с самого начала войны хотел уйти на фронт, но его не брали. Мал еще. И тогда он решил: год-другой он потерпит, а потом пойдет в военкомат, припишет себе год-два и его обязательно возьмут на фронт. Туда, где были его отец и старший брат Толя. Он рослый, высокий, ему поверят, а документы сейчас спрашивать никто не будет. Не до этого... Мишка выбрался из кучи соломы на чердаке и увидел друга Шурика. Он уже поднимался по лестнице, не дождавись ответа от Мишки.

– Мишка, ну ты что, забыл? Мы же еще с вчера договорились пойти на железку. Там вчера партизаны подорвали немецкий эшелон. По обочинам железнодорожного настила валялись винтовки, автоматы и гранаты. Мишка подскочил и кубарем скатился вниз. Оружие! Гранаты! Они собирают их и отнесут в лес партизанам.

Долго Мишка с Шуриком добирались до железки, постоянно проваливались в глубокий рыхлый снег, да валенки, оставшиеся после отца, все время спадали с худых ног. Но мальчишек это не останавливало. Скорей бы добраться и, пока не рассвело, собрать оружие и боеприпасы.

Эх! Им бы телегу или хотя бы сани. Но их уже давно стопили в буржуйке, когда были сильные морозы в феврале. Ну ничего, они с Шуриком сильные, справятся.

Наконец, они добрались до места, где еще вчера были железнодорожные пути, а сегодня зияла огромная дыра. Как будто здесь всю ночь работали 100 экскаваторов, чтобы вырыть такую траншею, метров 10 глубиной. Мальчишки осторожно спустились вниз. Много автоматов и винтовок были искорежены и уже не могли принести пользу. Но все-таки несколько десятков они с Шуркой собирали, на месте без труда определяя, целы они или нет. Не зря же Мишка с такими же подростками, как он, бегали тайком в лес к партизанам, которые учили их собирать и разбирать автоматы. Маленькие, худенькие, в оборванной одежде, они, как и взрослые мужики-солдаты, с ненавистью смотрели из-за кустов на фашистов, направлявшихся в их родной город. Мишка с Шурой связали оружие ремнями и вытащили наверх. Пересчитали. Ого! 43 автомата. И целый мешок боеприпасов, которые собирал Шурка по пути. Теперь они точно разобьют этих немцев, пусть только сунутся.

Мишка с Шуркой не заметили, как с противоположного откоса поднималась группа немецких солдат. Командование отправило их на дежурство к месту подрыва. А утром, когда рассветет, подогнать машины и собрать оружие.

Шесть фашистских захватчиков окружили ребят. Под взглядом злых, жестоких глаз и направленных на них автоматов, мальчишки казались еще меньше. Но несмотря на это, каждый немец ощутил на себе бесстрашный взгляд маленького защитника своей родины. И даже они поняли, что эти маленькие солдаты просто так не сдадутся. Один из немцев направил автомат прямо на Мишку. Прозвучала автоматная очередь. Как будто не одна, а несколько сотен кукушек прокуковали, когда у них спрашивают, сколько жить осталось. Вдруг из леса выскочили несколько десятков партизан, завязался бой. Группа немцев была уничтожена. А Мишка, раненый, лежал на снегу. Шурка стоял перед ним на коленях. Слезы не успевали стекать, они замерзали на щеках друга. Из раны тонкой струйкой сочилась кровь...

«Мне бы еще годок-другой продержаться, а там пойду в военкомат...»

* Название газеты подсказала нам «Астрономическая тетрадь» из сборника стихотворений «Эфемериды» Евгения Викторовича Соснина, а из его стихотворения «Мечта» взят слоган, который стал девизом газеты.

Детская
модельная библиотека
МБУ «ЦБС Купинского района»



БИБЛИОТЕКА
НОВОГО
ПОКОЛЕНИЯ

Главный редактор: Надежда МАРТЫНОВА.
Технический редактор: Егор ИВАЩЕНКО.
Фотокорреспондент, дизайнер: Ольга ГОРЛОВА.
Корреспонденты: Герман БЛАХОВ, Елизавета БРАТЦЕВА.
Руководитель: Н. В. МРИХ.
Адрес: г. Купино, улица Советов, д. 90. Тел.: 8-983-307-29-69
Страница на сайте: <http://kupino-lib.nsk.muzkult.ru/laniakeya>
Тираж: 50 экземпляров

